Français, langue d'enseignement | Lire et apprécier des textes variés | 1er cycle secondaire

Modifications des attentes par rapport aux exigences du PFEQ : Portrait du développement de la compétence à lire

Outil pour situer l'élève dans sa zone proximale de développement

	Portrait Bleu Compétence en émergence			Portrait Orangé Compétence modérée			Portrait Vert Compétence intermédiaire[1]			Portrait Violet Compétence acceptable fin de premier cycle secondaire sans modification[2]		
Paramètres génériques	*Maîtrise et mobilise **peu** de connaissances et stratégies préalables aux apprentissages de son niveau âge*			*Maîtrise et mobilise **quelques** connaissances et stratégies préalables aux apprentissages de son niveau âge*			*Maîtrise et mobilise la plupart des connaissances et stratégies préalables aux apprentissages de son niveau âge*			*Maîtrise et mobilise des connaissances et stratégies de son niveau âge*		
	*Réalise **quelques étapes** d'une tâche*			*Réalise **certaines étapes** d'une tâche*			*Réalise **la plupart des étapes** d'une tâche avec de possibles erreurs*			*Réalise des étapes d'une tâche ou toutes les étapes d'une tâche avec de possibles erreurs*		
	Rarement : • *Démontre une **certaine capacité de réflexion** sur son travail* • *Démontre **une certaine capacité de régulation***			***Occasionnellement :*** • *Démontre **une certaine capacité de réflexion** sur son travail* • *Démontre **une certaine capacité de régulation***			***Régulièrement :*** • *Démontre **une certaine capacité de réflexion** sur son travail* • *Démontre **une certaine capacité de régulation***			***La plupart du temps :*** • *Démontre **une capacité de réflexion** sur son travail* • *Démontre **une capacité de régulation***		
Niveaux de soutien	*Soutien constant tout au long de la réalisation de la tâche*	*Soutien fréquent à certains moments de la réalisation de la tâche*	*Soutien habituel durant la réalisation de la tâche*	*Soutien constant tout au long de la réalisation de la tâche*	*Soutien fréquent à certains moments de la réalisation de la tâche*	*Soutien habituel durant la réalisation de la tâche*	*Soutien constant tout au long de la réalisation de la tâche*	*Soutien fréquent à certains moments de la réalisation de la tâche*	*Soutien habituel durant la réalisation de la tâche*	*Soutien constant tout au long de la réalisation de la tâche*	*Soutien fréquent à certains moments de la réalisation de la tâche*	*Soutien habituel durant la réalisation de la tâche*
Une tâche d'apprentissage doit être liée aux connaissances ou aux composantes de la compétence. La complexité fait référence au contexte, aux stratégies, aux contraintes, aux modèles proposés pour accomplir la tâche, à la mobilisation des ressources internes et externes de l'élève. Faire un rappel que les stratégies ne sont pas évaluées comme indiqué dans le cadre d'évaluation. Des mesures d'adaptations peuvent soutenir l'élève dans son processus de lecture (ex : synthèse vocale).												
Critère 1 Compréhension juste d'un ou de plusieurs textes	• L'élève comprend le texte (mots, phrases, paragraphes), appuyé par une organisation textuelle simplifiée, un vocabulaire familier, des illustrations qui correspondent au texte et qui supportent la lecture et des repères culturels connus, qu'il soit lu par lui ou par l'adulte. • Il relève certaines informations explicites.			• L'élève lit des textes courts dont la structure favorise l'anticipation. Les illustrations correspondent au texte et supportent la lecture. • Il comprend le sens de paragraphes et de textes simples. • Il relève quelques faits ou événements présentés de manière explicite pour cerner le sens général de paragraphes ou de textes simples. • Il effectue à l'occasion ou lorsqu'on le questionne des inférences lui permettant d'accéder au sens implicitement contenu dans de courts passages.			• L'élève lit divers types de textes de longueur moyenne avec une structure plus complexe que les textes courts, mais pas encore de complexité élevée. Le vocabulaire demeure familier. • Il comprend le sens général des paragraphes et des textes de longueur moyenne, en relevant des informations explicites et en faisant certaines inférences simples pour accéder à des significations implicites.			• L'élève lit et apprécie différents genres de textes de complexité moyenne et de longueur raisonnable, avec un vocabulaire sans trop d'ambiguïté, (accessible sur le plan de la structure, de la syntaxe et du vocabulaire) et traitant de sujets abordés en français ainsi que dans d'autres disciplines. • Il manifeste une compréhension et une interprétation globale en s'appuyant principalement sur des éléments explicites et parfois implicites de contenu et d'organisation.		
Critère 2 Interprétation fondée d'un ou de plusieurs textes	• Il formule une interprétation personnelle, plausible ou non, portant sur un ou quelques aspects du texte.			• Il formule une interprétation personnelle et, à l'occasion, vérifie dans le texte s'il n'y a pas de contradiction.			• Il formule une interprétation personnelle et, régulièrement, vérifie dans le texte s'il n'y a pas de contradiction.			• Il formule une interprétation à partir d'indices présents dans le texte (extraits ou exemples).		
Critère 3 Réaction fondée à un ou plusieurs textes	• Il partage ses premières impressions sur l'effet que le texte a sur lui.			• Il réagit à sa lecture en s'appuyant parfois sur ses expériences personnelles, des éléments tirés du texte, sur ses repères culturels ou sur des éléments d'autres textes.			• Il réagit à ses lectures tantôt en formulant des explications sommaires, tantôt en justifiant ses propos au moyen d'éléments issus des textes ou à l'aide d'exemples tirés soit de sa vie, soit d'autres œuvres. • Ses réactions témoignent de ses intérêts, de son interprétation personnelle et des liens qu'il établit avec d'autres textes.			• Il porte attention à l'effet du texte sur lui en établissant des liens entre la vision proposée dans le texte et ses propres expériences. • Il justifie sa réaction : o en faisant appel à ses expériences personnelles ou o en s'appuyant sur des éléments explicites et parfois implicites, issus du texte ou o en s'appuyant sur des repères culturels.		
Critère 4 Jugement critique et fondé sur un ou plusieurs textes	• Il prend position par rapport au texte.			• Il prend position par rapport au texte et peut justifier à l'aide d'au moins un exemple.			• Il prend position par rapport au texte en s'appuyant sur un critère et peut utiliser quelques exemples pertinents pour justifier son appréciation.			• Il prend position en expliquant avec un ou plusieurs critères d'appréciation et en appuyant son appréciation sur des exemples tirés du texte.		

[1] Le portrait VERT avec soutien habituel correspond à une compétence acceptable du 3e cycle du primaire et devrait être atteint pour lever la modification en secondaire 1. Une analyse approfondie de la situation doit être faite préalablement. Le portrait VERT peut aussi servir de balise pour l'admissibilité aux différentes formations du PFAE.
[2] Le portrait VIOLET correspond à une compétence acceptable **à la fin** du premier cycle du secondaire sans modification.

Adapté du document du *SRÉ maj 22 juin 2021 | CSS de la région de Sherbrooke* |par la table des CP en DAPP au secondaire des régions 03-12, version septembre 2026

ASRSE